**Rubrique : Le rapport de stage**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Compétence**  **(100)** | **En voie d’apprentissage**  **(80)** | **En difficulté**  **(60)** | **Incapacité**  **(0)** |
| **Description de l’environnement de travail**  **( /10)** | Décrit l’environnement de travail en donnant des exemples concrets et détaillés des points suivants :   * Mission, vision et valeurs * Produits/   services offerts   * Communautés et clientèles ciblées * Partenariats * Personnel * Équipement * Environnement de travail * Autre(s) point(s) | Décrit l’environnement de travail, cependant commet quelques erreurs qui n’affectent pas la qualité du message, dans les exemples avancés ou dans la description de l’environnement de travail. | Décrit l’environnement de travail, cependant commet des erreurs ou omet des faits importants, qui affectent la qualité du message, dans les exemples avancés ou dans la description de l’environnement de travail. | Ne décrit pas l’environnement de travail.  OU  Décrit l’environnement de travail sans avancer de description ou d’exemples des points énumérés. |
| **Description des tâches**  **( /10)** | Liste les tâches qui lui sont assignées en avançant une brève description de ces dernières. | Liste les tâches assignées, cependant commet quelques erreurs dans la description de ces dernières. | Liste les tâches assignées, cependant comment des erreurs importantes dans la description de ces dernières. | Ne liste pas les tâches assignées.  OU  Liste les tâches sans avancer de description de ces dernières. |
| **Aspects positifs du stage**  **( /10)** | Avance les aspects positifs du stage en donnant des exemples concrets qui appuient la logique des propos. | Avance les aspects positifs du stage, mais commet certaines erreurs ou omet certains faits pour appuyer la logique des propos. | Avance les aspects positifs du stage, mais commet certaines erreurs ou omet certains faits pour appuyer la logique des propos. | N’avance pas d’aspects positifs du stage.  OU  Avance des aspects positifs sans offrir d’exemples qui appuient la logique des propos. |
| **Suggestions d’amélioration**  **( /15)** | Propose des suggestions pour améliorer le stage en basant ses propos sur des faits concrets et des exemples tirés de son expérience liée au stage. | Propose des suggestions pour améliorer le stage, cependant commet quelques erreurs dans les exemples des propos avancés. | Propose des suggestions pour améliorer le stage, cependant commet des erreurs importantes dans les exemples des propos avancés. | Ne propose pas de suggestions pour améliorer le stage. |
| **Apprentissages réalisés**  **( /10)** | Fait part de ses apprentissages réalisés lors du stage en appuyant ses propos par des exemples concrets liés au stage. | Fait part de ses apprentissages réalisés lors du stage, cependant commet quelques erreurs dans l’explication de ses propos ou des exemples avancés. | Fait part de ses apprentissages réalisés lors du stage, cependant commet des erreurs importantes dans l’explication de ses propos ou des exemples avancés. | Ne fait pas part de ses apprentissages réalisés lors du stage.  OU  Les apprentissages avancés n’ont pas de rapport avec les expériences liées à son stage. |
| **Sens de créativité**  **( /5)** | Démontre comment il a fait preuve de créativité en appuyant ses propos à l’aide d’exemples concrets liés à son expérience de stage. | Démontre comment il a fait preuve de créativité, cependant commet quelques erreurs quant à l’explication de comment c’est lié à son expérience de stage. | Démontre comment il a fait preuve de créativité, cependant commet des erreurs importantes quant à l’explication de comment c’est lié à son expérience de stage. | Ne démontre pas comment il a fait preuve de créativité. |
| **Sens de l’initiative**  **( /5)** | Démontre comment il a fait preuve d’initiative en appuyant ses propos à l’aide d’exemples concrets liés à son expérience de stage. | Démontre comment il a fait preuve d’initiative, cependant commet quelques erreurs quant à l’explication de comment c’est lié à son expérience de stage. | Démontre comment il a fait preuve d’initiative, cependant commet des erreurs importantes quant à l’explication de comment c’est lié à son expérience de stage. | Ne démontre pas comment il a fait preuve d’initiative. |
| **Sens des responsabilités**  **( /10)** | Démontre comment il a fait preuve de responsabilité en appuyant ses propos à l’aide d’exemples concrets liés à son expérience de stage. | Démontre comment il a fait preuve de responsabilité, cependant commet quelques erreurs quant à l’explication de comment c’est lié à son expérience de stage. | Démontre comment il a fait preuve de responsabilité, cependant commet des erreurs importantes quant à l’explication de comment c’est lié à son expérience de stage. | Ne démontre pas comment il a fait preuve de responsabilité. |
| **Éthique professionnelle et relations interpersonnelles**  **( /10)** | Démontre, en se basant sur des exemples concrets, comment il a fait preuve d’éthique professionnelle et a contribué à maintenir de bonnes relations interpersonnelles avec :   * Les collègues * Les patrons * Les clients. | Démontre comment il a fait preuve d’éthique professionnelle et a contribué à maintenir de bonnes relations interpersonnelles, cependant commet des erreurs mineures qui n’affectent pas la qualité du message dans les explications offertes. | Démontre comment il a fait preuve d’éthique professionnelle et a contribué à maintenir de bonnes relations interpersonnelles, cependant commet des erreurs majeures qui affectent la qualité du message dans les explications offertes. | Ne démontre pas comment il a fait preuve d’éthique professionnelle, ou comment il a pu maintenir de bonnes relations interpersonnelles lors du stage. |
| **Conclusion et impressions générales**  **( /15)** | Rédige une conclusion en donnant ses impressions générales en se basant sur des expériences liées à son stage. | Rédige une conclusion en donnant ses impressions générales, cependant commet quelques erreurs dans les explications avancées. | Rédige une conclusion en donnant ses impressions générales, cependant commet quelques erreurs majeures dans les explications avancées. | Ne rédige pas de conclusion.  OU  Rédige une conclusion sans donner ses impressions générales basées sur des expériences de son stage. |