

Spunti: Italiano elementare 1

Spunti: Italiano elementare I

Italian 101 at Muhlenberg College

DANIEL LEISAWITZ AND DANIELA
VIALE



Spunti: Italiano elementare 1 by Daniel Leisawitz and Daniela Viale is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License, except where otherwise noted.

Contents

Foreword	ix
Contributors	xi
Part I. Unità 1	
L'alfabeto	3
La pronuncia	4
Gli scioglilingua	6
I numeri	8
Dare del tu e dare del Lei	10
Gli articoli indeterminativi e i sostantivi singolari	14
Le espressioni utili per ordinare	16
I sostantivi plurali	18
Gli articoli determinativi	21
Tipi di caffè	22
Il verbo "piacere"	23
Numeri di telefono	25
Al bar	26
Formale o informale?	27
Che cosa ti piace?	28
Il McDonald's: Sì o no?	29
Viva la pizza!	30
Pizzeria Nuovo Mondo - Menù 1	31
Pizzeria Nuovo Mondo - Menù 2	34

Part II. Unità 2

La parole interrogative	39
Gli aggettivi	40
Piazza dell'Olmo	44
Le esclamazioni	45
Una piazza	46
Nella mia città	47

Part III. Unità 3

Il verbo "avere"	51
Le stagioni, i mesi e i giorni	53
I corsi, le materie, e i corsi di laurea	54
I verbi in -are, -ere, -ire al presente	55
I verbi regolari più comuni	58
<i>The most common regular verbs</i>	
Le ricorrenze italiane	61
<i>Le ricorrenze italiane</i>	
Buon compleanno!	62
<i>Buon compleanno!</i>	
Quanti anni hai?	63
<i>Quanti anni hai?</i>	
Che cosa studi?	64
<i>Che cosa studi?</i>	

Part IV. Unità 4

L'ora	67
Il verbo "fare"	68
Andiamo!	70

I verbi irregolari al presente	72
Ti va di uscire?	76
L'orario del negozio	78
Le partenze	80
Gli arrivi	81
A che ora?	82
Il tempo libero	83
Perché non usciamo?	84

Part V. Unità 5

Gli aggettivi possessivi	87
Le famiglie	89
Le preposizioni semplici e articolate	91
Le famiglie italiane di oggi	94
Le famiglie italiane di oggi: discussione	96
La famiglia di Noemi	97
La famiglia allargata di Giulia	98
Vai a trovare i tuoi?	99
Viva il gelato!	100

Part VI. Unità 6

Il passato prossimo	103
Le espressioni di tempo al passato	109
Le feste e i ponti del 2018	110
L'autobus	111
Foto 1	112
Foto 2	113
Foto 3	114

Foto 4	115
Foto 5	116
Foto 6	117
Monterosso a Cinque Terre	118
Rifugio Pontese nelle Alpi	119
Il fine settimana	120
Viaggiare	121
Sempre, spesso, qualche volta o mai	122
Ad Amsterdam	123

Foreword

Buongiorno!

Welcome to **Spunti: Italiano elementare 1** – a new, unique program, authored by the Italian faculty of Muhlenberg College, that takes the place of a traditional language textbook. Spunti is a fully designed course that a college instructor of Italian can use and adapt. It consists of:

- this OER pressbook;
- printable material for in-class use (available soon on this site);
- practice exercises on our Canvas site (available only to Muhlenberg students)*;
- complete semester lesson plans (instructors can inquire about purchasing).

Together, this pressbook, the in-class material and the practice exercises can replace a traditional textbook and workbook. Our approach to language instruction is interactive, conversational and fundamentally task-based. We see grammar as a means for enabling effective communication, which is why our explanations of grammar are concise and not overly technical.

After years of teaching Italian, we had become frustrated by two aspects of available textbooks. First, their exorbitant cost, which presents students with a significant financial burden. Second, the limitations textbooks necessarily impose on our courses' structure and approach to learning.

There is no lack of Open Educational Resources (OERs) in Italian; quite the contrary. One can find a jungle of disparate materials of varied quality, which are hard to locate and synthesize into a coherent course. This is why we created Spunti: a free, coherent, agile, functional, and culturally rich course for Muhlenberg students, and hopefully for students elsewhere, as well.

The Spunti pressbook is a work in progress, and we would greatly appreciate any feedback, suggestions, and adaptations that anyone can give us. Our hope for Spunti is that it can benefit from the input of Italian instructors and students from around the world.

This project would not be possible without the generous support of Muhlenberg College and our colleagues: Dr. Lora Taub-Pervizpour, Dean for Digital Learning; Dr. Kathy Haring, Provost of Muhlenberg College; and Dr. Eileen McEwan, chair of the Languages, Literatures & Cultures Department.

For the second half of the elementary sequence, see: Spunti. Italiano elementare 2: <https://open.muhlenberg.pub/italiano-elementare-2>.

Daniel Leisawitz & Daniela Viale

August 2018

*Our practice exercises are available only to Muhlenberg students due to technical issues, but you can find many high-quality OER exercises available elsewhere online, for instance at italianoperstranieri.mondadorieducation.it and italianoperstranieri.loescher.it. We use them too!

Contributors

AUTHORS

Daniel Leisawitz, Ph.D.

Assistant Professor of Italian
Muhlenberg College

Daniela Viale, M.A.

Lecturer in Italian
Muhlenberg College

VIDEOGRAPHER

Omar Tomaino

Photographer & videographer
Turin, Italy

INTERVIEWER

Enrica Giordano

English teacher
Turin, Italy

DIGITAL ASSISTANTS

Jarrett Azar (summer '18)

Muhlenberg College
class of 2020

Timothy Clarke

Sr. Instructional Design Consultant
Muhlenberg College

PART I
UNITÀ I

L'alfabeto

L'alfabeto

La pronuncia

Pronunciation

Pronunciation in Italian is simple, because Italian spelling is phonemic. Words are spelled the way they are pronounced; it's just a matter of learning the rules...

- When consonants appear as a pair, they must be pronounced as double:
 - **mozzarella***
 - **tetto** [roof]
 - **nonno** [grandfather]
 - **appuntamento** [appointment]
 - **sabbia** [sand]
- Sometimes double consonants make a difference in the meaning of the word, so accurate pronunciation is essential:

capelli [hair]	cappelli [hats]
faro [lighthouse]	farro [spelt]
sono [I am]	sonno [sleep]
pala [shovel]	palla [ball]
rosa [pink; rose]	rossa [red]
sete [thirst]	sette [seven]

- There are some special letter combinations:

gi: giocare [to play]	ghi: ghiaccio [ice]	ci: ciao [hi]	chi: chiesa [church]
ge: gelato	ghe: ghetto	ce: celeste [light blue]	che: anche [also]
	ga: gatto [cat]		ca: casa [house]
	go: goccia [drop]		co: come [how; like]
	gu: gusto [taste]		cu: cucina [kitchen; cuisine]

sci: sciare [to ski]	sch: schiuma [foam]
sce: scena [scene]	sche: scherzo [joke]
	sca: scappare [to run away]
	sco: scolapasta [colander]
	scu: scuola [school]

gn: gnocchi	gli: foglio [sheet]
--------------------	----------------------------

ai: zaino [backpack]
ei: sei [six]
uo: uovo [egg]

• Listen to the sound a single “S” makes when it comes between two vowels: **casa, rosa, chiesa.**

* All pronunciation recordings on this page are from www.forvo.com.

Gli scioglilingua

Tongue twisters

“ZZ”

- Dietro quel palazzo c'è un povero cane pazzo. Date un pezzo di pane a quel povero pazzo cane.



Lattore comico Totò in “Guardie e ladri” (1951).

“R” & “RR”

- Se oggi seren non è, domani seren sarà; se non sarà seren si rasserenerà.
- Orrore, orrore, un ramarro verde su un muro marrone!

“UO”

- Sul mare ci sono nove navi nuove; una delle nove non vuole navigare.

“SC”

- Ho in tasca l'esca ed esco per la pesca, ma il pesce non s'adesca: c'è l'acqua troppo fresca.

“GN” e “CH”

- Se sei gnomi mangiano sei gnocchi con gli occhi, con gli occhi quanti gnocchi mangia ogni gnomo?

“GLI”

- Sul **tagli**ere **taglia** l'**aglio**; non **tagli**are la tov**aglia**. La tov**aglia** non è **aglio**; se la **tagli** fai uno sb**aglio**.

“TR”

- **Trentatré** **trentini** **entr**arono in **Trento**, tutti e **trentatré** **trotter**ellando.
- **Tre** tigri **contro** **tre** tigri.

I numeri

0 (zero)

1 (uno) 11 (undici) 21 (ventuno) 40 (quaranta)

2 (due) 12 (dodici) 22 (ventidue) 50 (cinquanta)

3 (tre) 13 (tredici) 23 (ventitré) 60 (sessanta)

4
(quattro) 14
(quattordici) 24
(ventiquattro) 70 (settanta)

5
(cinque) 15
(quindici) 25
(venticinque) 80 (ottanta)

6 (sei) 16 (sedici) 26 (ventisei) 90 (novanta)

7 (sette) 17
(diciassette) 27
(ventisette) 100 (cento)

8 (otto) 18 (diciotto) 28 (ventotto) 200 (duecento)

9 (nove) 19
(diciannove) 29
(ventinove) 300 (trecento)

10
(dieci) 20 (venti) 30 (trenta)

1.000 (mille)

2.000 (duemila)

3.000 (tremila)

4.000 (quattromila)

5.678
(cinquemilaseicentosettantotto)

Come si leggono questi numeri?

41	45	48	400	4.000
12	17	19	100	1.300
72	76	73	700	7.500
94	98	90	990	9.100

Anni importanti

- **1265** (la nascita di Dante)
- **1492** (il primo viaggio di Colombo)
- **1861** (l'unificazione dell'Italia)
- **1945** (la fine della seconda guerra mondiale)
- **1982 e 2006** (l'Italia vince la Coppa del mondo di calcio)

Dare del tu e dare del Lei

Addressing someone with tu and addressing someone with Lei

Italians address other people in two ways:

- *informally*, using the subject **tu** as in “Di dove sei (tu)?”
- *formally*, using the subject **Lei** (with capital “L”) as in “Di dov’è (Lei?)”

Not to be confused: **lei** = **she** vs. **Lei** = **you** (**Lei** with capital “L” is formal). The formal pronoun **Lei** takes the same verb form as **lui/lei**, and is used to formally address one person.

To formally address more than one person **voi** is used, which is both informal and formal. (**Loro** with capital “L” is technically the formal form for **voi**, but it is rare and used only in particular situations.)

Every time you address somebody, you have to decide whether to do so formally or informally. For Italians, this is a big deal, as choosing one over the other is a sign of respect (or lack thereof).

You would be INFORMAL with:

You would be FORMAL with:

- Family
 - Friends
 - Young people your age or younger whom you are not friends with (i.e. other students in college; your friend's younger brother, etc.)
- Adults you are meeting for the first time
 - Important people
 - Adults you don't know well
 - Professional people

To address someone formally you would normally use the titles **signor** [Mr.] and **signora** [Mrs.] plus their last name. **Signorina** [Miss] is not commonly used anymore (it refers to an unmarried woman). Besides *signor* and *signora*, Italians tend to respectfully address a lawyer, a doctor, a professor etc. by their professional titles rather than by *signor* and *signora*:

signor Goggi (Sig.)	Mr. Goggi
un signore	<i>a man</i>
signora Goggi (Sig.ra)	Mrs. Goggi
una signora	<i>a woman</i>
ingegner Goggi (Ing.)	Mr. Goggi
un ingegnere	<i>an engineer</i>
professor Goggi (Prof.)	Professor Goggi (male professor)
professoressa Goggi (Prof.ssa)	Professor Goggi (female professor)
un professore, una professoressa	<i>a professor</i>
avvocato Goggi (Avv.)	Mr. Goggi; Mrs. Goggi
un avvocato	<i>a lawyer</i>
dottor Goggi (Dott.)	Dr. Goggi (male doctor)
dottoressa Goggi (Dott.ssa)	Dr. Goggi (female doctor)
un dottore, una dottoressa	<i>a doctor</i>

In Italy, you can be called a *dottore* or *dottoressa* just by virtue of having a *laurea* (university degree).

Speakers can decide to switch from **Lei** to **tu** if they feel comfortable enough after a while. For example, you may start a conversation with a person who after 5 minutes of knowing you may say “**Ci diamo del tu?**” [*Shall we speak informally?*] or “**Le dispiace**

se ci diamo del tu?" [Do you mind if we speak informally?]. Usually people don't mind.

There are different **greetings** depending on the degree of formality of the situation:

- **Ciao** [hi; bye] is only used in an informal setting.
- **ArrivederLa** [goodbye] is only used in a formal setting when saying goodbye to one person.

Other greetings than can be used in both settings:

- **Buongiorno** [good morning]
- **Buonasera** [good evening]
- **Buonanotte** [good night]
- **A dopo** [see you later]
- **A presto** [see you soon]
- **Ci vediamo** [see you], i.e. **Ci vediamo domani** [see you tomorrow]
- **Arrivederci** [goodbye; bye], to one or more than one person.

Gli articoli indeterminativi e i sostantivi singolari

Indefinite articles and singular nouns

These articles correspond to the English **a/an**.

Nouns name a person, an object, an idea, an animal or a place. Every noun is either masculine or feminine.

- Nouns ending in **-o** are masculine.
- Nouns ending in **-a** are feminine.
- Nouns ending in **-e** can be masculine or feminine.

masculine singular	feminine singular
un + all consonants: un panino	una + all consonants: una bottiglia
un + all vowels: un aperitivo	un' + all vowels: un'aranciata
uno + s + consonant: uno studente	
uno + z: uno zaino	

How can you tell which words ending in **-e** are masculine or feminine? You can't just by looking at them. It is simply a matter of memorization. However, here are two hints you can use to distinguish some of these words:

- Nouns ending in **-ione** are always feminine, i.e. **una nazione**; **una stazione**.
- Nouns ending in **-ore** are always masculine, i.e. **un dottore**; **un signore**.

Exceptions:

- Foreign nouns are almost always masculine, i.e. **un bar, un toast.**
- Most nouns ending in **-ma** are masculine, i.e. **un problema; un sistema; un panorama; un programma.**
- Nouns ending in **-ista** are both masculine and feminine, i.e. **un/una barista; un/una turista.**

Le espressioni utili per ordinare

Per me [For me]	Per me un bombolone, grazie.
Prendo [I'll have]	Prendo un bombolone.
Vorrei [I'd like]	Vorrei un bombolone, per favore.

Desidera? [May I help you]	La signora desidera?
Desiderano? [May I help you (pl.)]	I signori desiderano?

The verb **prendere** generally means to *take*, but when used with food and drinks it means to *have*.

prendere	
(io) prendo	(noi) prendiamo
(tu) prendi	(voi) prendete
(lui, lei, Lei) prende	(loro) prendono

The verb **volere** means to *want*. The form **vorrei** [I would like; I wish] literally means *I would want*, and it is more polite than **voglio** [I want]. Therefore, when ordering or expressing a polite request, use **vorrei**.

volere

(io) **voglio**

(noi) **vogliamo**

(tu) **vuoi**

(voi) **volete**

(lui, lei, Lei) **vuole**

(loro) **vogliono**

I sostantivi plurali

Plural nouns

Here is how you can change a singular noun into a plural noun:

masculine singular	masculine plural	
panino	panini	o → i
bicchiere	bicchieri	e → i

feminine singular	feminine plural	
bottiglia	bottiglie	a → e
nazione	nazioni	e → i

Exceptions: the easy ones

- Foreign nouns **do not change in the plural**, i.e. un **bar** → due **bar**.
- Accented nouns **do not change in the plural**, i.e. un **caffè** → due **caffè**
- There is a bunch of singular words ending in -i. They **do not change in the plural**, i.e. un' **analisi** → **due analisi**; una **crisi** → due **crisi**.
- Abbreviated (shortened) nouns **do not change in the plural**, i.e. un **cinema** → due **cinema** (*cinema is short for cinematografo*); una **foto** → due **foto** (*foto is short for fotografia*)

- Nouns made of one syllable **do not change in the plural**, i.e. un **re** → due **re**.
- Those few masculine nouns ending in **-a** have a regular masculine plural in **-i**, i.e. un problema → due **problemi**; un **poeta** → due **poeti**.
- Nouns ending in **-ista** have two forms: the masculine plural is **-isti**, the feminine plural is **-iste**, i.e. un **barista** → due **baristi**; una **barista** → due **bariste**.

Exceptions: the harder ones

- Nouns ending with **-co**, **-ca**, **-go**, **-ga** generally add an **h** in the plural form, i.e. un **lago** → due **laghi**; un **cuoco** → due **cuochi**; un'**amica** → due **amiche**; un'**alga** → due **alghe**. This is done in order to retain the same hard sound of **c** and **g**.

BUT

- A common exception are plural nouns referring to people, i.e. un **biologo** → due **biologi**; uno **psicologo** → due **psicologi**.
- With nouns ending in **-co**, whether you add **h** or not depends on where the stress in that word is.
 - If the stress is on the second-to-last syllable, you add **h**: **parco** → **parchi** (the stress is on *par*)
 - If the stress is on the third-to-last syllable, you don't add **h**: **medico** → **medici** (the stress is on *me*)

BUT

- A common exception is **un amico** → **due amici** (and a few others).

- Nouns ending in **-io** change to **-i** in the plural, unless the **-i** in **-io** is stressed. In this case, **i** is retained, i.e. un **orologio** → due **orologi**; uno **zio** → due **zii** (the **i** in **zio** is stressed).
- Nouns ending in **-cia** or **-gia** change to **-ce** and **-ge** in the plural, unless the **-i** in **-cia** or **-gia** is stressed. In this case, **i** is retained, i.e. un'**arancia** → due **arance**; una **spiaggia** → due **spiagge**; una **farmacia** → due **farmacie** (the **i** in *farmacia* is stressed).

Gli articoli determinativi

Definite articles

These articles correspond to the English **the**.

masculine singular	masculine plural
il + all consonants: il cornetto	i + all consonants: i cornetti
l' + all vowels: l'aperitivo	gli + all vowels: gli aperitivi
lo + s + consonant: lo studente	gli + s + consonant: gli studenti
lo + z: lo zaino	gli + z: gli zaini

feminine singular	feminine plural
la + all consonants: la focaccia	le + all consonants: le focacce
l' + all vowels: l'isola	le + all vowels: le isole

Tipi di caffè

Questo menù è appeso al muro del Bar del Cinque che si trova in vicolo del Cinque, 5, a Roma nel quartiere Trastevere.



Il verbo "piacere"

The verb to like

The verb **piacere** is analogous to the verb *to like* in English, but it really means *to be pleasing*.

In English one says: **I like risotto**. In Italian one says: **Mi piace il risotto**, which literally means **Risotto is pleasing to me**. It is a different way of expressing the same idea.

- The two most common forms of the verb **piacere** in the present tense are **piace** and **piacciono**.

piace + <i>singular noun</i>	Mi piace la pasta.
piace + <i>one or more infinitives</i>	Mi piace mangiare bene.
piacciono + <i>plural noun</i>	Mi piacciono le linguine.

- When using the verb **piacere**, you must use the following pronouns to express the person(s) *to whom* a thing is pleasing:

mi or a me = <i>to me</i>	ci or a noi = <i>to us</i>
ti or a te = <i>to you (informal)</i>	vi or a voi = <i>to you (plural)</i>
gli or a lui = <i>to him</i>	gli or a loro = <i>to them</i>
le or a lei = <i>to her</i>	
Le or a Lei = <i>to you (formal)</i>	

- When using the name of the person, you must use **a + person's**

name, i.e. **A Paolo piace la carne** [*Paolo likes meat*]. Later in the course we will also learn to express more complex ideas such as *My parents like...*

- Unlike in English, you must use **definite articles** when speaking of things you like or don't like, i.e. **Mi piace la pasta** [*I like pasta*] or **Ti piace il caffè?** [*Do you like coffee?*]
- To make a negative statement, simply place **non** before the pronoun, i.e. **Non mi piace la carne** or **Non ci piacciono le linguine**. BUT: **A me non piace la carne** and **A noi non piacciono le linguine**.
- To say "I like it," you simply say **Mi piace**. To say "I like them," you simply say **Mi piacciono**.

Numeri di telefono



Clicca qui per vedere il video:
[https://1778671.mediaspace.kaltura.com/media/
Numeri_di_telefono/1_bfxs8kuh](https://1778671.mediaspace.kaltura.com/media/Numeri_di_telefono/1_bfxs8kuh)

Al bar



Click this link to access the video:

https://1778671.mediaspace.kaltura.com/media/Al+bar/1_m4zmfzm3

Formale o informale?



Click this link to access the video:
[https://1778671.mediaspace.kaltura.com/media/
Formale+o+informale/1_hkz1gm76](https://1778671.mediaspace.kaltura.com/media/Formale+o+informale/1_hkz1gm76)

Che cosa ti piace?



Clink this link to access the video:
https://1778671.mediaspace.kultura.com/media/Che+cosa+ti+piace/1_0jn4ozlk

Il McDonald's: Sì o no?



Click this link to access the video:
[https://1778671.mediaspace.kaltura.com/media/
Il+McDonaldsA+si%CC%80+o+nF/1_4p8wsaz0](https://1778671.mediaspace.kaltura.com/media/Il+McDonaldsA+si%CC%80+o+nF/1_4p8wsaz0)

Viva la pizza!



Clink this link to access the video:

https://1778671.mediaspace.kaltura.com/media/Viva+la+pizza/1_uh139wbk

Pizzeria Nuovo Mondo - Menù 1

In questa foto si vede una pagina del menù della Pizzeria Nuovo Mondo che si trova nel quartiere Testaccio di Roma.

PIZZE



Focaccia	€ 3,00
Pomodoro	€ 4,00
Marinara	€ 4,00
Napoli	€ 6,00
Margherita	€ 6,00
Rughetta	€ 6,50
Funghi	€ 7,00
Focaccia con prosciutto Crudo	€ 7,50
Capricciosa	€ 8,50
Funghi e Prosciutto Crudo	€ 8,50
Funghi e Salsiccia	€ 8,50
4 Formaggi	€ 8,50
Gorgonzola	€ 8,50
Salame Piccante	€ 8,50
Salsiccia	€ 8,50
Prosciutto Crudo	€ 8,50
Zucchine	€ 8,50
Peperoni	€ 8,50
Melanzane	€ 8,50

Pizze

Focaccia	€ 3,00
Pomodoro	€ 4,00
Marinara	€ 4,00
Napoli	€ 6,00
Margherita	€ 6,00
Rughetta	€ 6,50
Funghi	€ 7,00
Focaccia con Prosciutto Crudo	€ 7,50
Capricciosa	€ 8,50
Funghi e Prosciutto Crudo	€ 8,50
Funghi e Salsiccia	€ 8,50
4 Formaggi	€ 8,50
Gorgonzola	€ 8,50
Salame Piccante	€ 8,50
Salsiccia	€ 8,50
Prosciutto Crudo	€ 8,50
Zucchine	€ 8,50
Peperoni	€ 8,50
Melanzane	€ 8,50

Pizzeria Nuovo Mondo - Menù 2

In questa foto si vede una pagina del menù della Pizzeria Nuovo Mondo che si trova nel quartiere Testaccio di Roma.

Provola	€ 8,50
Cicoria	€ 8,50
Rughetta e Pomodoro fresco	€ 8,50
Speck	€ 8,50
Bresaola e Rughetta	€ 9,00
Prosciutto Crudo e Rughetta	€ 9,00
Cicoria e Salsiccia	€ 9,50
Ortolana	€ 9,50
Parmigiana	€ 9,50
Messicana (fagioli e salsiccia piccante)	€ 9,50
Nuovo Mondo (tonno e cipolla)	€ 9,50
Salmone	€ 9,50
Pachino (rughetta, ciliegine di mozzarella)	€ 9,50
Provola e Speck	€ 9,50
Bufala	€ 9,50
Fiori di zucca e Alici	€ 9,50
Funghi Porcini	€ 9,50
Salmone e Rughetta	€ 10,00
Bufala e Pachino	€ 11,00
Fiori di zucca e funghi Porcini	€ 11,00

Provola	€ 8,50
Cicoria	€ 8,50
Rughetta e Pomodoro Fresco	€ 8,50
Speck	€ 8,50
Bresaola e Rughetta	€ 9,00
Prosciutto Crudo e Rughetta	€ 9,00
Cicoria e Salsiccia	€ 9,50
Ortolana	€ 9,50
Parmigiana	€ 9,50
Messicana (fagioli e salsiccia piccante)	€ 9,50
Nuovo Mondo (tonno e cipolla)	€ 9,50
Salmone	€ 9,50
Pachino (rughetta, ciliegine di mozzarella)	€ 9,50
Provola e Speck	€ 9,50
Bufala	€ 9,50
Fiori di Zucca e Alici	€ 9,50
Funghi Porcini	€ 9,50
Salmone e Rughetta	€ 10,00
Bufala e Pachino	€ 11,00
Fiori di Zucca e Funghi Porcini	€ 11,00

PART II
UNITÀ 2

La parole interrogative

What?	Che cosa? Che? Cosa?
Which?	Qual? Quale? (sing.) Quali? (plur.)
Who?	Chi?
How?	Come?
Where?	Dove?
When?	Quando?
How much? How many?	Quanto? Quanta? (sing.) Quanti? Quante? (plur.)
Why? (and because)	Perché?

- Notice how these words work when followed by the verb **è**:
 - Dove + è → **Dov'è** ?
 - Come + è → **Com'è** ?
 - Quando + è → **Quand'è** ?
 - Quanto + è → **Quant'è** ?
- **Che cosa** changes not only with **è**, but also with **a** and **ha**:
 - (Che) cosa + è → **Che cos'è** ?
 - (Che) cosa + avere → **Che cos'hai? Che cos'avete?**
- You do not need “do/does” to form a question in Italian. To ask any question, simply raise your intonation at the end of a sentence. Repeat after your instructor:
 - Prendi un panino. vs. Prendi un panino?
 - Sei italiano. vs. Sei italiano?

Gli aggettivi

Adjectives

An **adjective** describes something (a place, an object, a person, an idea, etc.). Consider this sentence in English: *I live in a small town.* *Small* is an adjective, and in this sentence it describes the town. The town could also be big, old, French, beautiful, chaotic... these are all adjectives.

Unlike in English, adjectives **follow** the noun in Italian. There are exceptions and they have to do with emphasis.

Adjectives in Italian must agree in gender and number with the noun that they are modifying, and they follow the same rules that you have already learned for nouns.

There are two general types of adjectives in Italian:

Type 1 – Adjectives that end in **-o** in the masculine-singular form. These adjectives have four forms:

	singular	plural
masculine	modern o	modern i
feminine	modern a	modern e

Type 2 – Adjectives that end in **-e** in the masculine-singular form. These adjectives have only 2 forms: a singular form and a plural form.

	singular	plural
masculine	interessant e	interessant i
feminine	interessant e	interessant i

Type 1 examples:

- Un negozio **moderno** > *negozio* is masculine singular, hence *moderno*.
- I negozi **moderni** > *negozi* is masculine plural, hence *moderni*.
- Una libreria **moderna** > *libreria* is feminine singular, hence *moderna*.
- Le librerie **moderne** > *librerie* is feminine plural, hence *moderne*.

Type 2 examples:

- Un libro **interessante** / Una città **interessante** > *interessante* works both as a masculine and as a feminine singular adjective.
- I libri **interessanti** / Le città **interessanti** > *interessanti* works both as a masculine and as a feminine plural adjective

Particular cases

- Adjectives ending in **-ista**:

	singular	plural
masculine	ottimista a	ottimisti a
feminine	ottimista a	ottimisti a

- Adjectives ending in **-co** and **-go** always add an **h** in the feminine plural form, but do not always add an **h** in the

masculine plural form:

	singular	plural	
masculine	antico	antichi	Similar adjectives: stanco [tired], tedesco [German], pittoresco.
feminine	antica	antiche	

	singular	plural
masculine	simpatico	simpatici
feminine	simpatica	simpatiche

Similar adjectives: greco [Greek], gotico [Gothic], fantastico.

Adjectives that precede a noun

Some common adjectives can precede the noun. Among others, there are these pairs of opposites:

- **bello / brutto** Una bella città / Una brutta città
- **buono / cattivo** Una buona pizza / Una cattiva pizza
- **nuovo / vecchio** Un nuovo negozio / Un vecchio negozio
- **piccolo / grande** Una piccola piazza / Una grande piazza
- **questo / quello** Questa trattoria / Quella trattoria
- **molti(e) / alcuni(e)** Molti palazzi / Alcuni palazzi

To say **very** use **molto** before an adjective. In this case **molto** does not change its form: *questa città è molto bella.*

- When **buono** precedes the noun, it takes the form of the **indefinite articles** – **un, uno, una, un'** – in the singular form:

un → **buon** una → **buona**

uno → **buono** un' → **buon'**

The plural forms are regular:
buoni / buone.

- When **bello** and **quello** precede the noun, they take the form of the **definite articles – il, lo, la, l', i, le, gli:**

il → **bel** il → **quel**

lo → **bello** lo → **quello**

l' → **bell'** l' → **quell'**

la → **bella** la → **quella**

i → **bei** i → **quei**

gli → **begli** gli → **quegli**

le → **belle** le → **quelle**

However, when **buono**, **bello**, **quello**, and **questo** follow the noun (like any other adjective), they have regular forms. Examples:

Un buon panino vs. Quel panino è buono.

Due bei negozi vs. Quei due negozi sono belli.

Ti piace quel bar? vs. No, mi piace quello (*quello* here stands for *bar*)

- **Questo** is a regular adjective. However, when it is followed by a vowel in the singular form it contracts into **quest'**, as in **quest'aula** [this classroom].

Piazza dell'Olmo

Il seguente filmato mostra la Piazza dell'Olmo a Boves in una tipica domenica mattina d'estate. Boves è un paese di circa 10.000 abitanti in provincia di Cuneo (Piemonte).



Le esclamazioni

Exclamations

Che + adjective These are just some of many possible combinations	Che bello! [How nice! How beautiful!] Che buono! [How tasty!] Che forte! [How cool!] Che triste! [How sad!] Che imbecille! [What an imbecile!]
Che + noun These are just some of many idioms	Che tristezza! [How sad!] Che gioia! [How happy I am!] Che meraviglia! [How wonderful!] Che caldo! [It's so hot!] Che freddo! [It's so cold!] Che peccato! [What a shame! Too bad!] Che noia! [How boring!] Che sorpresa! [What a surprise!] Che fortuna! [How lucky!] Che sfortuna! [How unlucky!] Che sollievo! [What a relief!] Che vergogna! [Shame on ...!] Che postaccio! [What an ugly place!] Che esagerazione! [Don't overdo it!] Che schifo! [How gross! Disgusting!]
Che + adjective + noun	Che bella città! Che buon tiramisù! Che brutta storia! Che triste storia!
Che + noun + adjective	Che storia incredibile! Che persona fantastica! Che torre imponente! Che museo interessante!

Una piazza



Clink this link to access the video:

[https://1778671.mediaspace.kultura.com/media/Una+Piazza/
1_u0uxnkv](https://1778671.mediaspace.kultura.com/media/Una+Piazza/1_u0uxnkv)

Nella mia città



Clicca qui per accedere al video:

https://1778671.mediaspace.kaltura.com/media/Nella+mia+citta%CC%80/1_l644os7p

PART III
UNITÀ 3

Il verbo "avere"

The verb to have

In many idiomatic expressions, Italian and English express the same concepts with two different verbs: *avere* in Italian and *to be* in English. *Ho fame* (literally, *I have hunger*) = *I am hungry*.

avere x anni

to be x years old

avere fame

to be hungry

avere sete

to be thirsty

avere caldo

to be hot

avere freddo

to be cold

avere paura di

to be afraid of

avere ragione

to be right

avere torto

to be wrong

avere fretta

to be in a hurry

avere sonno

to be tired or sleepy

Here are a few more expressions with the verb *avere*:

avere voglia di

to want (to feel like)

avere bisogno di

to need

avere a che fare con

to have to do with

avere tempo

to have time

avere intenzione di

to intend to

Le stagioni, i mesi e i giorni

L'autunno **L'inverno** **La primavera** **L'estate**

- settembre
 - ottobre
 - novembre
 - dicembre
 - gennaio
 - febbraio
 - marzo
 - aprile
 - maggio
 - giugno
 - luglio
 - agosto
-

La settimana

- lunedì
 - martedì
 - mercoledì
 - giovedì
 - venerdì
 - sabato
 - domenica
-

I corsi, le materie, e i corsi di laurea

Courses, subjects and majors

- le lingue
 - italiano
 - inglese
 - francese
 - spagnolo
 - tedesco
 - russo
 - cinese
 - giapponese
 - arabo
 - ebraico...
 - letteratura
 - letteratura italiana
 - letteratura francese...
 - storia
 - storia antica
 - storia medievale
 - storia europea
 - storia contemporanea...
 - storia dell'arte
 - filosofia
 - psicologia
 - sociologia
 - antropologia
 - archeologia
 - religione
 - geografia
 - scienze della comunicazione
 - giornalismo
 - scienze della formazione (*anche:* scienze pedagogiche)
 - scienze politiche
 - teatro
 - musica
 - danza
 - disegno
 - fotografia
 - chimica
 - biologia
 - fisica
 - astronomia
 - scienze neurologiche
 - farmacologia
 - scienze ambientali
 - diritto (*anche:* giurisprudenza; legge)
 - ingegneria
 - informatica
 - architettura
 - matematica
 - geometria
 - statistica
 - finanza
 - economia
 - commercio
 - contabilità
-

I verbi in -are, -ere, -ire al presente

Verbs ending in *-are*, *-ere*, *-ire* in the present tense

The present tense indicates activities that you normally do, i.e.: **canto in un coro** [I sing in a choir]. In Italian the present tense also indicates:

- Activities that are taking place right now, i.e.: **mangio un panino** [I'm eating a sandwich].
- Activities that will take place in the near future, i.e.: **domani parto per la Svezia** [Tomorrow I'm leaving for Sweden].

There are three groups of verbs in Italian:

Verbs ending in *-are*

ordinare [to order]

Verbs ending in *-ere*

prendere [to have; to take]

Ordinare, **prendere** and **aprire** are in the *infinitive form*. The infinitive is the base form of the verb, the form that you would find in the dictionary (analogous to the English *to order*; *to take*; *to open*). To conjugate the verb according to the subject that performs the action, **drop the -are, -ere, or -ire** from the infinitive form and add the following endings:

ordinare	prendere	aprire	finire*
[io] ordino	[io] prendo	[io] apro	[io] finisco
[tu] ordini	[tu] prendi	[tu] aprì	[tu] finisci
[lui, lei, Lei] ordina	[lui, lei, Lei] prende	[lui, lei, Lei] apre	[lui, lei, Lei] finisce
[noi] ordiniamo	[noi] prendiamo	[noi] apriamo	[noi] finiamo
[voi] ordinate	[voi] prendete	[voi] aprite	[voi] finite
[loro] ordinano	[loro] prendono	[loro] aprono	[loro] finiscono

* Some **-ire** verbs add **-isc-** to the **io**, **tu**, **lui**, **lei** and **loro** forms: **preferire** [to prefer] **capire** [to understand] **pulire** [to clean] **obbedire** [to obey] **restituire** [to return something]

- Some verbs, like **mangiare** [to eat] and **studiare** [to study], have an **i** in the stem that is pronounced. You do not need an additional **i** in the **tu** and **noi** forms:

mangiare

[io] mangio

[tu] mangi [not: mangii]

[lui, lei, Lei] mangia

[noi] mangiamo [not: mangiiamo]

[voi] mangiate

[loro] mangiano

Sciare [to ski] is an exceptional case: it adds **i** in the **tu** form: **tu scii**.

- Verbs ending in **-care** and **-gare** add an **h** to the **tu** and **noi** forms for phonetic reasons (to maintain the same sound):

cercare	pagare
[io] cerco	[io] pago
[tu] cer chi	[tu] pag hi
[lui, lei, Lei] cer ca	[lui, lei, Lei] pag a
[noi] cer chiamo	[noi] pag hiamo
[voi] cer cate	[voi] pag ate
[loro] cer cano	[loro] pag ano

- Pay attention to how the pronunciation of **c** and **g** changes in the verbs **leggere**: io

leggo, tu leggi; **conoscere**: io conosco, tu conosci.

I verbi regolari più comuni

The most common regular verbs

-ARE		-ERE		-IRE	
abitare	to live (in a place)	chiedere	to ask [for]	aprire	to open
amare	to love	chiudere	to close	coprire	to cover
arrivare	to arrive	conoscere	to know; to meet	dormire	to sleep
ascoltare	to listen to	condividere	to share	offrire	to offer
aspettare	to wait for	correre	to run	partire	to leave
ballare	to dance	credere	to believe	scoprire	to find out
cantare	to sing	decidere	to decide	seguire	to follow; to take
cercare	to look for	leggere	to read	sentire	to hear; to feel
cominciare	to begin	mettere	to put	servire	to serve
comprare	to buy	perdere	to lose		
continuare	to continue	piangere	to cry	-IRE (w/isc)	
cucinare	to cook	prendere	to have; to take		
dimenticare	to forget	promettere	to promise	capire	to understand
giocare	to play (games; sports)	ridere	to laugh	finire	to finish
guardare	to watch	rispondere	to answer	obbedire	to obey
imparare	to learn	rompere	to break	preferire	to prefer
incontrare	to meet	scrivere	to write	restituire	to return something
iniziare	to start	sorridere	to smile		
insegnare	to teach	spendere	to spend (money)		

lavare	to wash	trascorrere	to spend (time)
lavorare	to work	vedere	to see
mangiare	to eat	vendere	to sell
ordinare	to order	vincere	to win
pagare	to pay	vivere	to live
parlare	to speak		
pensare	to think		
portare	to carry; to bring		
preparare	to prepare		
ricordare	to remember		
studiare	to study		
suonare	to play (an instrument)		
trovare	to find		
viaggiare	to travel		
visitare	to visit (a place)		

Quizlet sets available [HERE](#).

Le ricorrenze italiane

Le ricorrenze italiane



Clicca qui per vedere il video:

https://video.muhenberg.edu/media/Le+ricorrenze+italiane/1_572qrf56

Buon compleanno!

Buon compleanno!



Clicca qui per vedere il video:

https://video.muhenberg.edu/media/Buon+compleanno/1_o3luus43

Quanti anni hai?

Quanti anni hai?



Clicca qui per vedere il video:

https://video.muhlenberg.edu/media/Quanti+anni+hai/1_8gj6pvic

Che cosa studi?

Che cosa studi?



Clicca qui per vedere il video:

https://video.muhlenberg.edu/media/Che+cosa+studi/1_xwy9ytx1

PART IV
UNITÀ 4

Clicca l'immagine seguente per accedere al file pdf:



L'orologio astronomico di Padova (1436).

Il verbo "fare"

The verb to do, to make

Fare is a very common verb in Italian. The question **Che cosa fai?** [*What do you do?* or *What are you doing?*] can have endless answers, such as in the example below:

A: Che cosa fai il martedì sera?

B: Studio, vado al corso di yoga, ceno con Paola e guardo la TV.

(io) faccio	(noi) facciamo
(tu) fai	(voi) fate
(lui, lei, Lei) fa	(loro) fanno

Fare is used in many idiomatic expressions in which you use the verb **to take** in English:

fare fotografie
fare la doccia
fare il bagno
fare una passeggiata / due passi
fare un viaggio
fare una gita
fare un esame

to take
to take
to take
to take
to take
to take

And many more, such as:

fare colazione

fare la spesa

fare le spese / fare shopping

fare due chiacchiere

fare attenzione

fare tardi

fare la fila / la coda

fare la valigia

fare un salto

fare sul serio

to have breakfast

to go grocery

to go shopping

to chat

to pay attention

to stay up late

to wait, to stand

to pack (a suitcase)

to stop by, to visit

to get serious,

Andiamo!

Let's go!

Andare [to go] is an indispensable verb to know:

(io) vado	(noi) andiamo
(tu) vai	(voi) andate
(lui, lei, Lei) va	(loro) vanno

Where we go determines what preposition we use:

IN + countries, states, regions, and a lot of places (many feminine)	A + cities, towns, and a lot of places	DA + people and people's homes or workplace
in Italia	a Bologna	da Stefano
in Arizona	ad Arezzo	da Anna
in Puglia	a casa [home]	da un amico [to a friend's place]
in montagna [to the mountains]	a scuola [to school]	da mia madre [to my mother's]
in campagna [to the countryside]	a lezione [to class]	da mio padre [to my father's]
in città	a teatro	dai miei [to my parents']
in centro [downtown]	al cinema	da te [to your place]
in biblioteca	al museo	da me [to my place]
in discoteca	al parco	da lui [to his place]
in libreria	al bar	da lei [to her place]
in panetteria	al ristorante	da noi [to our place]
in piscina [to the pool]	al mercato	dal dottore [to the doctor's]
in banca	all'università	dal dentista [to the dentist's]
in palestra [to the gym]	a mangiare	dal professore [to the professor's]
in mensa [to the cafeteria]	a correre	ecc.
in farmacia	al mare [to the sea]	
ecc.	ecc.	

As you can see, **da** and **a** often combine with the article (as you learned when studying **l'ora**, i.e.: *studio dalle sei alle 9*). We will learn every combination in the next unit.

I verbi irregolari al presente

Irregular verbs in the present tense

In addition to **essere**, **stare**, **avere**, **fare** and **andare** (which you already know) here are some other very common irregular verbs. Observe some common patterns:

uscire* [to go out]	venire [to come]	dire [to say, to tell]
[io] esco	[io] vengo	[io] dico
[tu] esci	[tu] vieni	[tu] dici
[lui, lei, Lei] esce	[lui, lei, Lei] viene	[lui, lei, Lei] dice
[noi] usciamo	[noi] veniamo	[noi] diciamo
[voi] uscite	[voi] venite	[voi] dite
[loro] escono	[loro] vengono	[loro] dicono

* Use **andare** when you specify the place where you go, do not use **uscire**, as in these examples: *Stasera **vado** in birreria.* / *Stasera **esco** con Matteo.*

dare [to give]	bere [to drink]	sa
[io] do	[io] bevo	[i
[tu] dai	[tu] bevi	[t
[lui, lei, Lei] dà	[lui, lei, Lei] beve	[l
[noi] diamo	[noi] beviamo	[n
[voi] date	[voi] bevete	[v
[loro] danno	[loro] bevono	[l

* **Conoscere** means *to know* in the sense of *to be familiar with*. Compare these examples: *Non **so** sciare bene come mio padre.* / *Non **conosco** il padre di Luca.*

The following three irregular verbs are essential in conversation, and you will use them a lot when learning how to invite someone, and accept or refuse an invitation. You already know **volere** (from **Le espressioni utili per ordinare**, unità 2):

volere [to want]	dovere [to have to; must]
[io] voglio	[io] devo
[tu] vuoi	[tu] devi
[lui, lei, Lei] vuole	[lui, lei, Lei] deve
[noi] vogliamo	[noi] dobbiamo
[voi] volete	[voi] dovete
[loro] vogliono	[loro] devono

Ti va di uscire?

Do you want to go out?

Alcuni modi per invitare

Vuoi fare una passeggiata? [*Do you want to take a walk?*]

Ti va di fare una passeggiata? [*Do you want to / Do you feel like taking a walk?*]

Perché non facciamo una passeggiata? [*Why don't we take a walk?*]

Facciamo una passeggiata? [*Shall we take a walk?*]

Accettare

Sì, va bene.

Sì, volentieri.

Sì, che bell'idea!

Rifiutare

Mi dispiace, ma non posso, devo...

Mi dispiace, ma ho già un impegno, devo...

Veramente non m'interessa, ma grazie lo stesso.

Esempio #1

Studente A: Ti va di andare a vedere uno spettacolo teatrale stasera?

Studente B: Sì, volentieri. A che ora?

Studente A: Alle 21.

Studente B: Va bene. Dov'è lo spettacolo?

Studente A: A teatro, in centro.

Studente B: Perfetto, ci vediamo lì alle 20.45.

Studente A: Ciao!

Esempio #2

Studente A: Ti va di andare a vedere uno spettacolo teatrale stasera?

Studente B: Mi dispiace, ma non posso, devo lavorare.

Studente A: Capisco, e sei libero(a) venerdì sera?

Studente B: Sì.

Studente A: Allora perché non andiamo a teatro venerdì?

Studente B: Va bene.

Esempio #3

Studente A: Ti va di andare a vedere uno spettacolo teatrale stasera?

Studente B: Mi dispiace, ma non posso, devo studiare per un esame.

Studente A: Che peccato!

Studente B: Sì. Alla prossima.

L'orario del negozio

Ecco un tipico orario di apertura di un negozio italiano.



	MATTINO	POMERIGGIO
MARTEDI'	8,00 - 12,30	16,00 - 19,30
MERCOLEDI'	8,00 - 12,30	16,00 - 19,30
GIOVEDI'	8,00 - 12,30	16,00 - 19,30
VENERDI'	8,00 - 12,30	16,00 - 19,30
SABATO	8,00 - 12,30	16,00 - 19,30
DOMENICA	8,00 - 12,30	CHIUSO
LUNEDI'	CHIUSO per riposo settimanale	

Questo particolare orario si trova in un negozio di ottica in via Roma a Cuneo, una città di circa 55.000 abitanti in Piemonte (nell'Italia nord-occidentale).



Via Roma è la principale strada commerciale della città. È chiusa al

traffico, ed è affiancata da portici, sotto i quali si trovano molti bei negozi, bar e ristoranti.



Le partenze

Il tabellone delle partenze alla stazione di Torino Porta Nuova.



Gli arrivi

Il tabellone degli arrivi alla stazione di Torino Porta Nuova.



A che ora?



Click this link to access the video:

https://video.muhenberg.edu/media/A+che+ora+lo+fai/1_oikydoa

Il tempo libero



Click this link to access the video:

https://video.muhlenberg.edu/media/Il+tempo+libero/1_f8wIz0j5

Perché non usciamo?



Click this link to access the video:

[https://video.muhlenberg.edu/media/
Perche%CC%81+non+usciamo/1_9qlpg7nn](https://video.muhlenberg.edu/media/Perche%CC%81+non+usciamo/1_9qlpg7nn)

PART V
UNITÀ 5

Gli aggettivi possessivi

Possessive adjectives

	masculine singular	masculine plural	fe si
my your his / her Your our your their	il mio il tuo il suo il Suo il nostro il vostro il loro	i miei i tuoi i suoi i Suoi i nostri i vostri i loro	la

Examples in the masculine singular and plural forms:

- il mio letto / i miei letti
- il suo bagno / i suoi bagni

Examples in the feminine singular and plural forms:

- la nostra cucina / le nostre cucine
- la tua poltrona / le tue poltrone

The Family Member Exception:

You must always use the article with possessive adjectives. **HOWEVER, when you refer to family members in the singular**

form [not plural], you DO NOT use the article with the possessive adjective. It doesn't matter whose family we are considering: any family member follows this rule. Consider the examples:

- il mio divano vs. mio fratello
- la sua scrivania vs. sua madre

Three exceptions to the exception:

- Terms of endearment such as **mamma, papà, fratellino** and **sorellina** do require the article, i.e.: **il mio papà, la mia sorellina**.
- **Loro** always requires the article, i.e.: **il loro zio; la loro zia**.
- Adding specifications or descriptions to a family member requires the article, even if the family member is singular.

Consider these examples:

- Mia zia vende case. vs. **La mia zia napoletana** vende case.
- Tuo fratello vive da solo? vs. **Il tuo fratello maggiore** vive da solo?

Pets and girlfriends/boyfriends do not count as family members, so they require the article:

- La nostra iguana è molto affettuosa.
- Il suo ragazzo è bello ma scemo.

The word **famiglia** is not a member of the family, and therefore requires the article:

- La mia famiglia è molto numerosa.

Le famiglie

- **LA FAMIGLIA IMMEDIATA**

il padre: father **il papà, il babbo:** dad
la madre: mother **la mamma:** mom
i genitori: parents **i miei** = i miei genitori; **i tuoi** = i tuoi genitori
il fratello: brother
la sorella: sister
il figlio: son
la figlia: daughter
i figli: children (young and old) **i bambini:** children (young kids)
i gemelli: twins **il gemello, la gemella**
il marito: husband
la moglie: wife

- **LA FAMIGLIA ALLARGATA**

i parenti: relatives
il nonno: grandfather
la nonna: grandmother
il bisnonno: great-grandfather
la bisnonna: great-grandmother
il nipote: grandson; nephew
la nipote: granddaughter; niece
lo zio: uncle

la zia: aunt
il cugino: cousin
la cugina: cousin
il patrigno: stepfather
la matrigna: stepmother
il figliastro: stepson
la figliastra: stepdaughter
il fratellastro: stepbrother
la sorellastra: stepsister
il suocero: father-in-law
la suocera: mother-in-law
il genero: son-in-law
la nuora: daughter-in-law
il cognato: brother-in-law
la cognata: sister-in-law

- **ALTRE RELAZIONI IMPORTANTI**

il compagno/la compagna; il/la partner
convivere: to live together (without being married) **la**
convivenza
sposato(a): married
separato(a) la separazione
divorziato(a): divorcee/divorced **il divorzio**
single
il ragazzo / la ragazza: boyfriend / girlfriend
il fidanzato / la fidanzata: a more serious boyfriend /
girlfriend

Le preposizioni semplici e articolate

Simple and compound prepositions

By now you have learned to use a few prepositions already: **IN**, **A**, **DI**, **DA**, **CON** and **PER**. Let's review them and learn the remaining ones:

IN [in, to, at]

- **countries, states, regions**
- **many places**
- **seasons**
- **rooms of the house**

Esempi:

- Vivo in Francia, in New Jersey, in Puglia...
- Vado in biblioteca, in palestra, in montagna...
- In primavera, in autunno...
- Sono in cucina, in bagno, in sala da pranzo...

A [in, to, at]

- **cities**
- **many places**
- **months**
- **vicino a** [close to]

Esempi:

- Vivo a Milano, a Palermo, a Chicago...
- Vado al cinema, al mercato, a casa...
- A gennaio, a novembre...
- Vicino al mare, vicino a Roma...

DI

- **of, 's** (indicating possession)
- **from** [a city, a town]
- **of** [indicating specification]
- **parlare di** [to talk about]
- **on/in** [a day or season]

Esempi:

- La casa di Marco è spaziosa; la mamma di Teresa parla italiano...
- Sono di Bari, di Torino...
- Prendo una bottiglia di vino; seguo un corso di...
- Noi parliamo di musica.
- Vado al mare d'estate. Lavoro di lunedì, di mercoledì, di venerdì.

DA

- **from**
- **at/to somebody's place**
- **lontano da** [far from]

Esempi:

- Il treno parte da Venezia; studio dalle 9 alle 11...
- Vai da tuo padre stasera?
- Lei non abita lontano da me.

CON

- **with**

Esempio:

- Noi usciamo con Davide stasera.

PER

- **for**
- **in order to**

Esempi:

- Lui cucina per i suoi figli.
- Corro per stare in forma.

SU

- **on**
- **about (a topic)**
- **in (the newspaper)**

Esempi:

- Il libro è sulla scrivania; sul tavolo...
- Questo è un film sulla guerra.
- Leggi le notizie su *Repubblica*?

TRA, FRA

- **between**
- **among**

Esempi:

- La banca è tra la farmacia e l'edicola.
- Preferisco Venezia fra tutte le città.

Prepositions can also have other meanings, which you will learn as we go.

The prepositions A, IN, DI, DA and SU are often combined with articles (compound prepositions), as in: pranzo alle13; studio dalle8 alle10; vado alcinema; and vado dal dentista, which you have already encountered:

	il	lo	l'	la	i	gli	le
a	al	allo	all'	alla	ai	agli	alle
in	nel	nello	nell'	nella	nei	negli	nelle
di	del	dello	dell'	della	dei	degli	delle
da	dal	dallo	dall'	dalla	dai	dagli	dalle
su	sul	sullo	sull'	sulla	sui	sugli	sulle

Le famiglie italiane di oggi

1. **Tratto e adattato da L'Espresso, febbraio 2015.**

L'Italia di oggi è molto diversa non solo da quella di cinquanta, ma anche di venti o dieci anni fa. I dati dell'Istat mostrano un paese sempre meno legato all'idea tradizionale di famiglia e allergico ai legami "per sempre".

Aumentano le convivenze. Nel nord Italia convivono dieci coppie su cento; nelle regioni centrali sette coppie su cento. Al Sud resiste il concetto di famiglia tradizionale, sposata e in chiesa: qui infatti convivono solo tre coppie su cento.

Aumentano i matrimoni civili. Qui **le differenze tra Nord e Sud** sono piuttosto grandi, ed emerge un paese diviso in due, con le regioni del Nord altamente secolarizzate, dove i matrimoni religiosi sono in minoranza, e le regioni del Sud, dove il matrimonio religioso è ancora prevalente.

I divorzi diminuiscono leggermente, e aumentano le separazioni, soprattutto al Sud. La media italiana è di un divorzio ogni quattro coppie sposate.

2. **Tratto e adattato da L'Espresso, marzo 2013.**

- L'Italia ha un tasso di natalità molto basso: la media è di 1,42 figli per donna. (Negli Stati Uniti è di 1,86 per donna).

- I nuclei familiari sono sempre più piccoli. Negli ultimi vent'anni il numero di componenti per famiglia è sceso da 2,7 a 2,4.
- Ci sono molti figli unici: il 46,5% delle coppie ha solo un bambino.
- Circa l'84 % dei bambini vive in famiglia con entrambi i genitori.
- Negli anni '50 un bambino poteva contare su circa 30 parenti. Oggi raramente un bambino ha 10 parenti.
- Circa il 43% dei giovani tra i 25 e i 34 anni vive con i genitori.
- Solo il 16% dei giovani quando esce dalla famiglia va ad abitare a più di 50 chilometri di distanza. Il 62% resta nello stesso comune.
- Aumentano i single e le famiglie con un solo genitore.
- Una ricerca del Censis ha provato a stilare una classifica delle cose che sono “molto importanti” per gli italiani. Per l'88,6% degli italiani è molto importante la famiglia che hanno costruito; per l'85,3% la famiglia in cui sono nati. Seguono nella classifica delle cose “molto importanti” la libertà (77,5%), l'amicizia (60,4%) e la realizzazione professionale (50,2%).

Le famiglie italiane di oggi: discussione

Le famiglie italiane di oggi

La famiglia di Noemi



Click this link to access the video:

https://video.muhlenberg.edu/media/La+famiglia+di+Noemi/1_qcz3ftoj

La famiglia allargata di Giulia



Clink this link to access the video:

[https://video.muhlenberg.edu/media/
La+famiglia+allargata+di+Giulia/1_qxml5xvn](https://video.muhlenberg.edu/media/La+famiglia+allargata+di+Giulia/1_qxml5xvn)

Vai a trovare i tuoi?



Click this link to access the video:

https://video.muhlenberg.edu/media/Vai+a+trovare+i+tuoi/1_229o8ehh

Viva il gelato!



Click this link to access the video:

https://video.muhlenberg.edu/media/Viva+il+gelato/1_f5lw7h47

PART VI
UNITÀ 6

Il passato prossimo

The present perfect and simple past

The **passato prossimo** is the tense Italians use to talk about anything that happened in the past, whether yesterday (**ieri**) or two years ago (**due anni fa**). **Ho ordinato un caffè** means both *I have ordered a coffee* and *I ordered a coffee*.

There is another simple past in Italian, **passato remoto**, which is a historical past (mostly used in literature and for historical events, not much in everyday Italian, with a few exceptions). You will study this tense at the intermediate level.

The **passato prossimo** is made up of **two words** – (1) the present tense of **avere** or **essere** and (2) the **past participle of the verb**, as in the examples:

Ho comprato una casa

Sono andato a casa

How do you form the past participles of verbs?

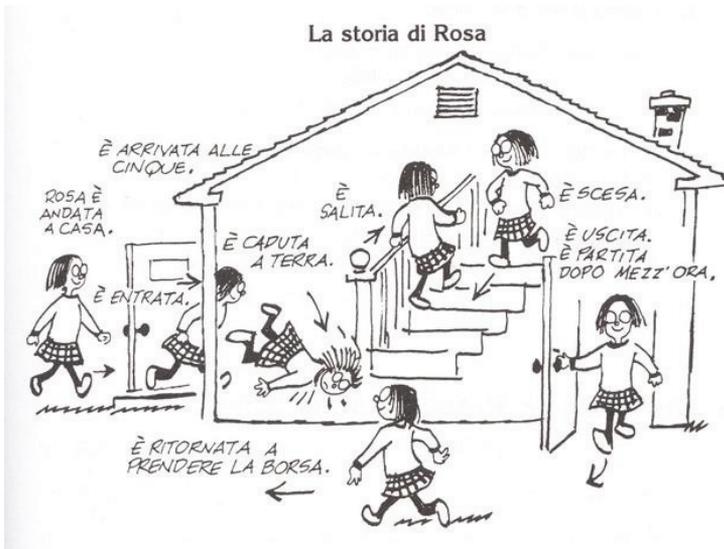
- For verbs in **-are**: **-are** turns into **-ato**, as in **comprare** > **comprato**.
- For verbs in **-ere**: **-ere** turns into **-uto**, as in **ricevere** > **ricevuto**.
- For verbs in **-ire**: **-ire** turns into **-ito**, as in **preferire** > **preferito**.

How do you know whether to use **avere** or **essere**?

- **Avere** is basically always used when a direct object follows an action, as in **Ho ordinato un caffè** [*I ordered a coffee*]. In this case, *caffè* is the direct object. A direct object can also be a

person, as in **Ho conosciuto Federico** [I met Federico]. The direct object may not be explicit, as in **Ho ordinato** or **abbiamo mangiato**.

- **Essere** is basically used with verbs that express **moving from a place to another** (i.e. **andare**), when there is no direct object, but rather the action of moving to or from a place, as you can see in *La storia di Rosa*:



Picture taken from [pinterest.com](https://www.pinterest.com)

Verbs expressing states of being like **nascere** [to be born], **crescere** [to grow], **diventare** [to become], **morire** [to die], **rimanere/restare/stare** [to stay] and **essere** also take **essere**. **Stare** and **essere** share the same past participle: **sono stato/a** means I have been, I was and I stayed.

Reflexive verbs (which you will learn in elementary II) also take **essere**.

Study the following conjugations:

comprare

(io) ho comprato	<i>I bought</i>
(tu) hai comprato	<i>you bought</i>
(lui) ha comprato	<i>he bought</i>
(lei, Lei) ha comprato	<i>she, You bought</i>
(noi) abbiamo comprato	<i>we bought</i>
(voi) avete comprato	<i>you guys bought</i>
(loro) hanno comprato	<i>they bought</i>

As you notice, **comprato** never changes.

partire

(io) sono partito/a	<i>I left</i>
(tu) sei partito/a	<i>you left</i>
(lui) è partito	<i>he left</i>
(lei) è partita	<i>she left</i>
(Lei) è partito/a	<i>You (formal) left</i>
(noi) siamo partiti/e	<i>we left</i>
(voi) siete partiti/e	<i>you guys left</i>
(loro) sono partiti/e	<i>they left</i>

As you notice, **partito** takes the same form of an adjective: **partito, partita, partiti, partite**. It depends on who the subject is: a woman will say **sono partita alle nove**, but two men will say **siamo partiti alle nove**.

Many verbs, especially in **-ere** and **-ire**, have irregular past participles, which you need to memorize:

infinitive	irregular past participles
<p>accendere [to switch on, to turn on] aprire [to open] bere [to drink] chiedere [to ask] chiudere [to close] condividere [to share] correre [to run] decidere [to decide] dire [to say / to tell] fare [to do / to make] leggere [to read] mettere [to put] morire [to die] nascere [to be born] offrire [to offer] piangere [to cry] prendere [to take] perdere [to lose] ridere [to laugh] rompere [to break] scegliere [to choose] scrivere [to write] spegnere [to switch off / to turn off] vedere [to see] venire [to come] vincere [to win] vivere [to live]</p>	<p>acceso (ho acceso) aperto (ho aperto) bevuto (ho bevuto) chiesto (ho chiesto) chiuso (ho chiuso) condiviso (ho condiviso) corso (ho corso; sono corso/a) deciso (ho deciso) detto (ho detto) fatto (ho fatto) letto (ho letto) messo (ho messo) morto (sono morto/a) nato (sono nato/a) offerto (ho offerto) pianto (ho pianto) preso (ho preso) perso (ho perso) riso (ho riso) rotto (ho rotto) scelto (ho scelto) scritto (ho scritto) spento (ho spento) visto (ho visto) venuto (sono venuto/a) vinto (ho vinto) vissuto (ho vissuto; sono vissuto/a)</p>

* A very few verbs can take either *avere* or *essere*, depending on the nuance of the situation. Don't worry about it now.

Le espressioni di tempo al passato

Expressing time in the past

ieri	yesterday	Ieri ho fatto una passeggiata.
l'altro ieri	the day before yesterday	Lui è partito l'altro ieri .
fa	ago	Due anni fa ho visitato la Germania.
poi	then	Abbiamo preso un gelato, poi siamo partiti.
scorso *	last (as in "last week")	Il mese scorso abbiamo cambiato casa.

* **Scorso** can go either before or after the noun to which it refers, as in:

- la settimana scorsa / la scorsa settimana
- sabato scorso / lo scorso sabato
- l'autunno scorso / lo scorso autunno

Le feste e i ponti del 2018

In **verde** le feste civiche, in **blu** le feste religiose

Lunedì 1 gennaio: Capodanno

Sabato 6 gennaio: Epifania

Domenica 1 aprile: Pasqua

Lunedì 2 aprile: Pasquetta

Mercoledì 25 aprile: Festa della Liberazione

Martedì 1 maggio: Festa dei Lavoratori

Sabato 2 giugno: Festa della Repubblica

Mercoledì 15 agosto: Ferragosto / Assunzione

Giovedì 1 novembre: Ognissanti

Sabato 8 dicembre: Immacolata Concezione

Martedì 25 dicembre: Natale

Mercoledì 26 dicembre: Santo Stefano

Ci sono anche altre feste locali, che variano da città a città, per esempio la festa del Santo patrono di una città.

L'autobus



In questo video facciamo un tragitto in autobus per il quartiere EUR di Roma. Il regime fascista ha ideato e ha costruito l'EUR negli anni '30 come quartiere modello nello stile monumentale fascista. Negli ultimi decenni l'EUR è diventato una zona commerciale e residenziale. Grandi registi come Federico Fellini e Michelangelo Antonioni hanno scelto l'Eur come ambientazione di alcune scene memorabili dei loro film, per esempio, *La dolce vita*, *8½*, e *L'eclisse*.

Clicca qui per vedere il video:

https://video.muhenberg.edu/media/L%27autobus/1_1r4qn41e

Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Monterosso a Cinque Terre



Picture by Lee and Chantelle McArthur, from Wikimedia Commons.

Rifugio Pontese nelle Alpi



Picture by Antonio Falzoni, from Wikimedia Commons.

Il fine settimana



Clicca qui per vedere il video:

[https://video.muhenberg.edu/media/Il+fine+settimana/
1_sk6n3htm](https://video.muhenberg.edu/media/Il+fine+settimana/1_sk6n3htm)

Viaggiare



Clicca qui per vedere il video:

https://video.muhenberg.edu/media/Viaggiare/1_tva0gs9a

Sempre, spesso, qualche volta o mai



Clicca qui per vedere il video:

[https://video.muhenberg.edu/media/
Sempre%2C+spesso%2C+qualche%2C+volta%2C+o+mai/1_135lix27](https://video.muhenberg.edu/media/Sempre%2C+spesso%2C+qualche%2C+volta%2C+o+mai/1_135lix27)

Ad Amsterdam



An interactive or media element has been excluded from this version of the text. You can view it online here: <https://open.muhlenberg.pub/italiano-elementare-1/?p=293>

Clicca qui per vedere il video:

https://video.muhlenberg.edu/media/Ad+Amsterdam/1_fibzx08t